

Les 3

Titels, tekst en ondertitels.

We gaan de film aankleden. (je hebt de demo toch wel geladen he? Ga daarna naar “bewerken” en kies links het onderste icoontje:

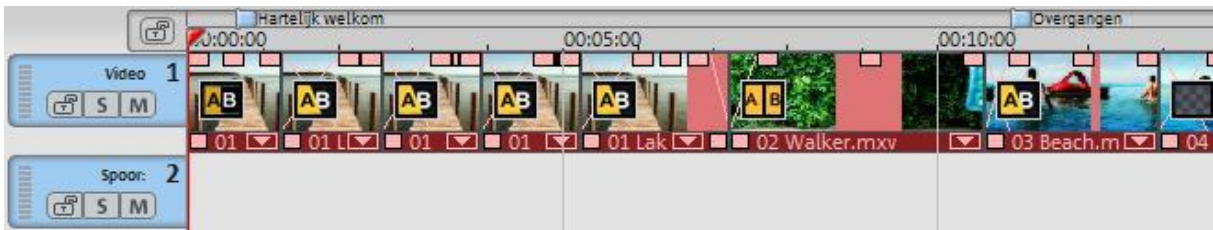
Ga nu met het zoom-minteken (rechtsonder) de film inkrimpen zodat je minstens 10 seconden te zien krijgt.

Selecteer nu de hele film door met SHIFT het eerste en daarna het laatste object aan te klikken (bij mij wordt alles rood)

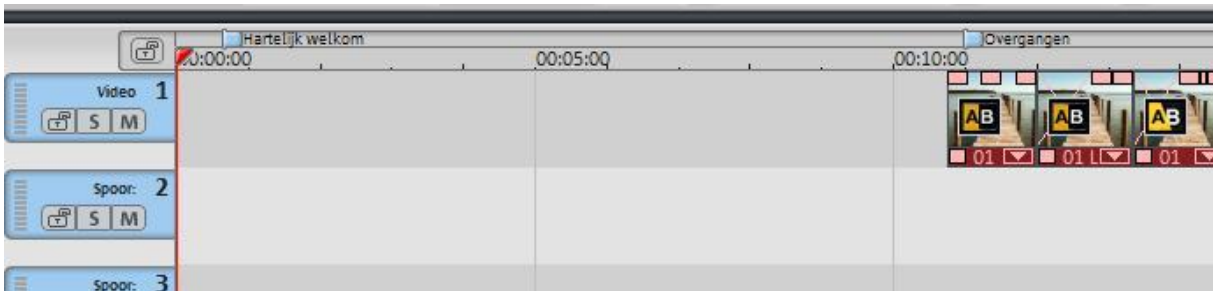
Kies nu muismodus voor afzonderlijke objecten:



We gaan de gehele film selecteren met Ctrl+A en gaan we met ingedrukte LINKER muisknop de film 10 seconden naar rechts schuiven, zodat we een ruimte krijgen om een aanvangstitel in te smijten. Het ziet er eerst nog zo uit:



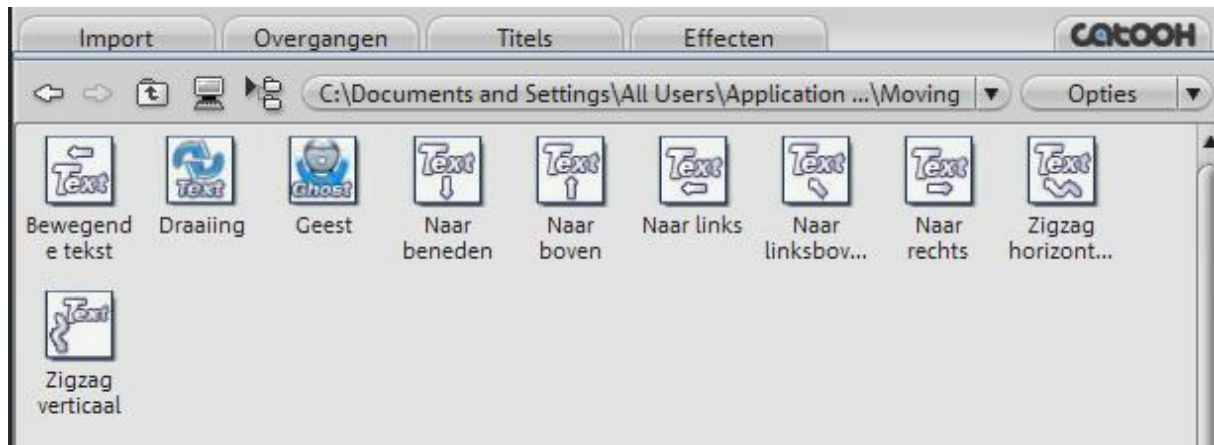
Na 't schuiven:



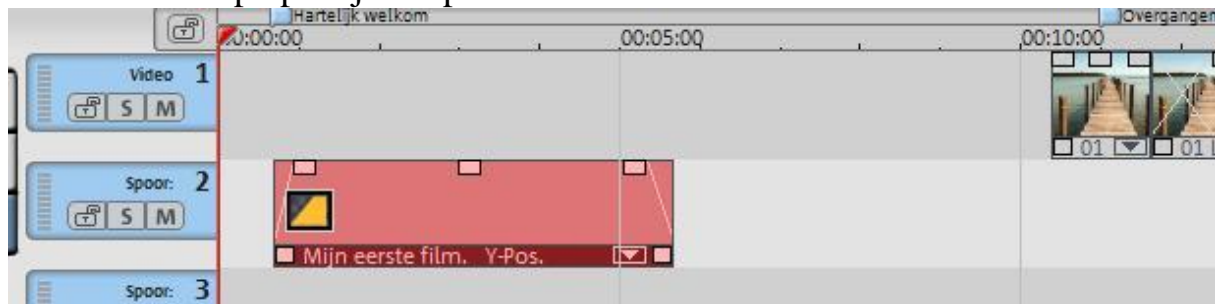
De S-marker (linker muisknop klikken op tijdlijn) helemaal op nul zetten. (fig.)

Nu gaan we een titel maken:

Ga naar de tab Titels en kies het icoontje “Bewegen” (waarom zouden we niet meteen wat leuks doen, het is allemaal al taai genoeg) dan krijgen we wat nieuwe icoontjes te zien:

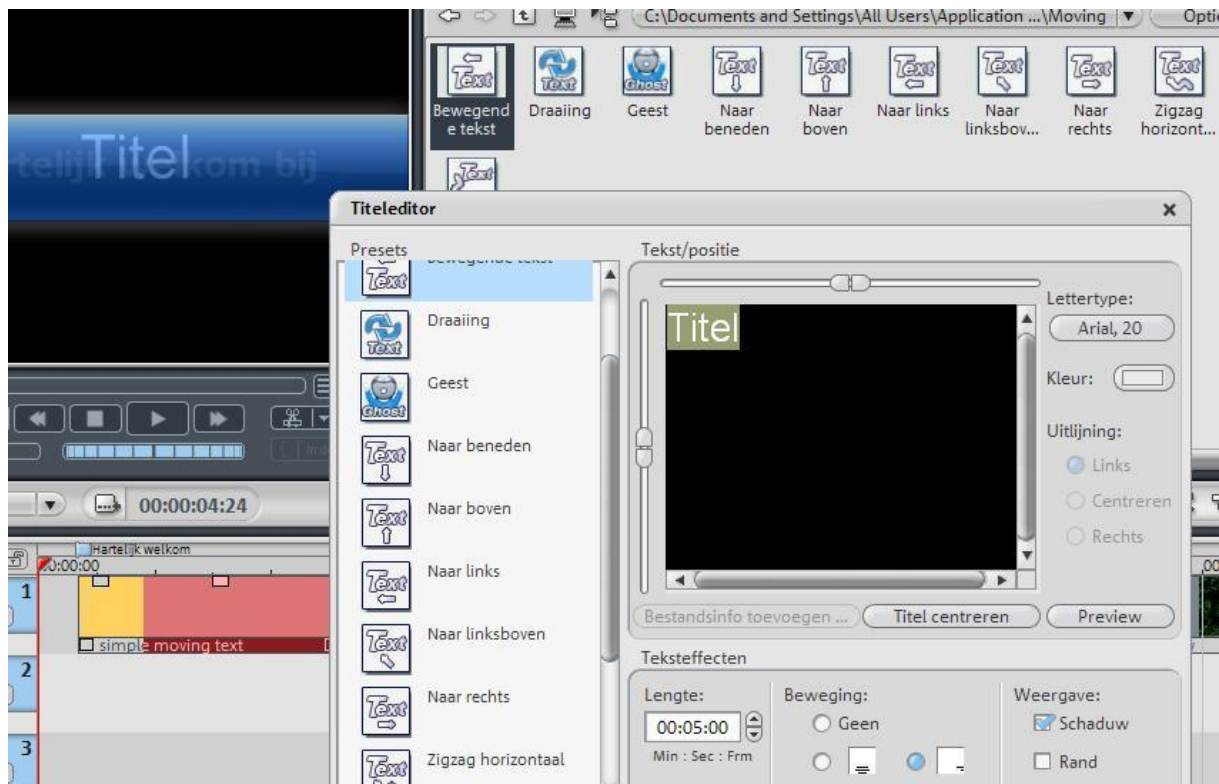


Nou, zeg het maar, wat gaan we doen> We kiezen het eerste icoontje “Bewegende tekst” dus daar klikken we op. (één keertje !!) Je krijgt dan in het monitorretje te zien hoe die tekst beweegt, witte letters op zwarte achtergrond, ik vind er nix aan, maar gelukkig kunnen we er wat aan doen: Sleep nu dit icoontje naar spoor 2 (het wordt een grijs vlak die je met ingedrukte linker muisknop op de juiste plek kan zetten).



Je laat de knop los en er verschijnt meteen een teksteditor, mooier kan toch niet?

(Ik kan de screenshots in deze lessen wel kleiner maken, waardoor de witte vlakken ook kleiner worden, maar dan wordt de leesbaarheid ook veel minder, dus dat doen we maar niet)



Je ziet “Titel” nog staan maar begin maar gewoon te tikken. Ik tik “Mijn eerst film” (Als dat woordje Titel er nog in blijft staan, dan kan je dat gewoon deleten net als in een Tekstprogramma)

Ga de titel centreren, ga het lettertype misschien wijzigen, de kleur van de letter veranderen, geef de letter een schaduwkleurtje, gan naar geavanceerd en zet de achtergrond op WIT , alhoewel ik de keuzemogelijkheden op dit moment ook niet zie, alleen zwart en wit, krappisch hoor. . . .

Je kiest voor bewegen , van boven naar onderen en dan op OK.

Zet het tekstobject (in de storyline) met linkermuisknop op z’n plek, b.v. helemaal naar links.

Omdat mijn tekstkeuze maar 5 seconden duurt is er een gat ontstaan tussen het tekstobject (spoor 2) en de film (spoor 1).

Maar er is ook wat anders aan de hand. Ik krijg met de DEMO van Magix de film niet naar links verschoven, dus tegen het tekstobject aan. Bij mijn eigen film gaat dit perfect. Wellicht komt dit, omdat op sporen onder spoor 3 van deze Demo nog een paar sporen ingevuld zijn met die Magix reclame etc.

In ieder geval zal het wel met je eigen filmpje lukken

Je kan nu twee dingen doen: de tekst uitrekken met het handeltje rechtsonder (zie fig.)

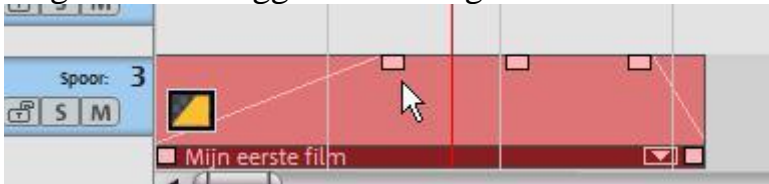


zodat ie aansluit op de film, of je schuift de hele film naar het tekstobject toe (naar links dus). (zie de opmerking in rood)

Daarna afspelen (spatiebalk, starten)

Leuk effect he?

Nog even iets zeggen over dat geselecteerde tekstobject:



Met dat vierkantje (zie muispil) kan je de tekst laten inzoomen, probeer maar eens. En met die andere vierkantjes (ik moet het altijd handeltjes) kan je uitzoomen, tekst in tijd verlengen (dus naar rechts schuiven) of verkorten. Zo wordt het werken met Magix nog eens een echt feestje, of niet?

Dan nog even over het **verwijderen** van een stukje film, die je niet belangrijk vindt:

Ik laat een stukje film zien, en klik met de linker muisknop op het begin van dat stukje film dat je wilt verwijderen: dan klik je met de T-toets. Daarna doe je hetzelfde aan het ind van dat stukje film (eerst links met muis dan T-toets)

Als je nu dat stukje gaat selecteren (het wordt rood) en je drukt op DELETE, dan is het wel weg, maar er ontstaat ook een gat, en dat is niet leuk.

Nadat je dus dat stukje film hebt geselecteerd ga je naar de Storyboard-modus (middelste icoontje aan de linkerkant) Nu druk je wél op DELETE, en jouw stukje film is verdwenen zonder een opening achter te laten, wat je kan zien als je weer naar de Tijdlijn modus gaat (onderste icoontje links)

Met deze eerste drie lessen kan je al een aardig filmpje maken, maar we zijn er nog lang niet. Probeer al de Titel-iconen uit en maak je keuze.

Tot zover deze les.