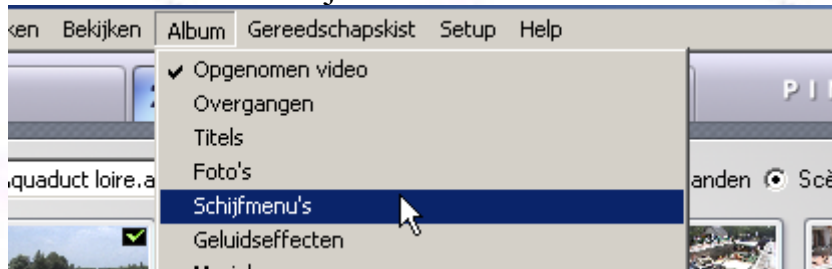


## Menu met bewegende pictogrammen in Studio

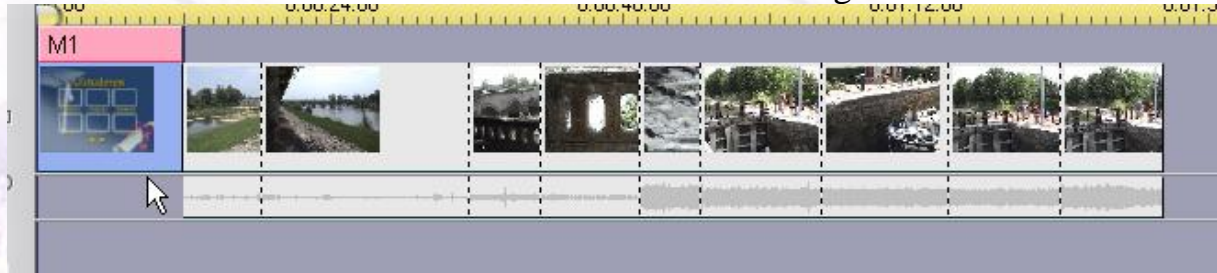
In de serie lessen over menu's maken hebben we ook nog de mogelijkheid om een stukje film als knop te laten werken, en die gaat als volgt:  
Zet je film op de tijdlijn en zorg dat hij compleet is met titels en overgangen, etc.  
Daarna gaan we naar de knop links in het scherm naar Menu's weergeven.



Of naar Album / Schijfmenu's.



We zoeken een menu uit ik heb de eerste als voorbeeld genomen.



Nu kun je nog naar Menu bewerken gaan om het een en ander te veranderen, maar ik laat in het voorbeeld de standaard instellingen zoals het is.

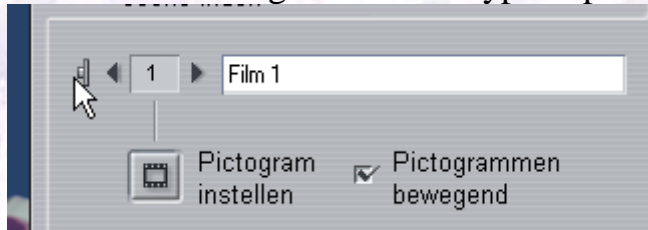
We gaan nu onze eerste stukje film instellen.



Let even op de juiste volgorde van instellen, eerst maken we de film actief, en dan gaan we naar de knop Hoofdstuk instellen, en zetten een vinkje bij Terug

naar Menu.

Nu kunnen we nog onze titel intypen op de plaats waar Hoofdstuk# staat.



Als laatste zetten we een vinkje bij Pictogrammen bewegend.

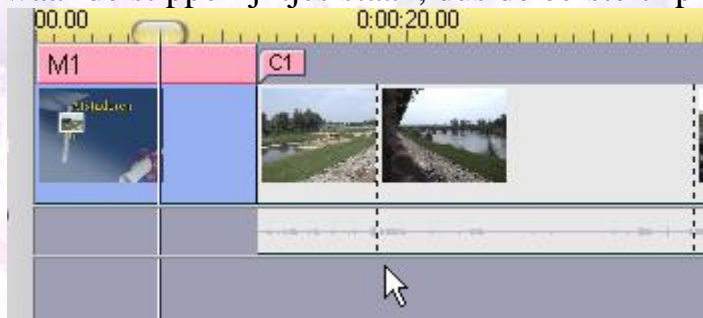
Klik nu bij het voorbeeld scherm op voorbeeld DVD starten, zet wel de scrubber even in het menu.



Of klik op het pijltje Vorig Menu.

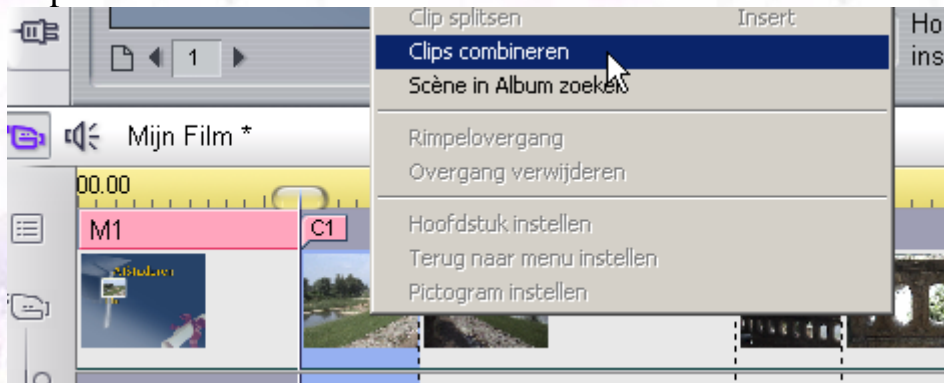


Je ziet nu in het voorbeeld scherm de film lopen, maar die loopt niet langer dan waar de stippelijntjes staan, dus de eerste clip speelt af.



Als we een langer stukje film willen zien, dan moeten we de film clip combineren, maar dit wil alleen als er een **stippelijjn** tussen de clips staan, een **gladde lijn** tussen de clips betekend dat de clip **niet** gecombineerd kan worden met de volgende clip.

We klikken rechts met de muis in de eerste clip en in het uitrol menu klikken we Clips combineren aan.



En nu is de stippelijjn verdwenen en hebben we clip 1 en clip 2 gecombineerd en zit er geen lijn meer tussen.

Zo kun je dus verder gaan met combineren, maar maak het niet te lang.

Nu willen we wel graag dat de clip stop en weer overnieuw begint op een geschikt moment, en dat doen we als volgt.

Zet de scrubber op de plaats waar je wil eindigen, en knip daar de clip, en dan loopt je bewegende pictogram tot dat punt en gaat weer terug.



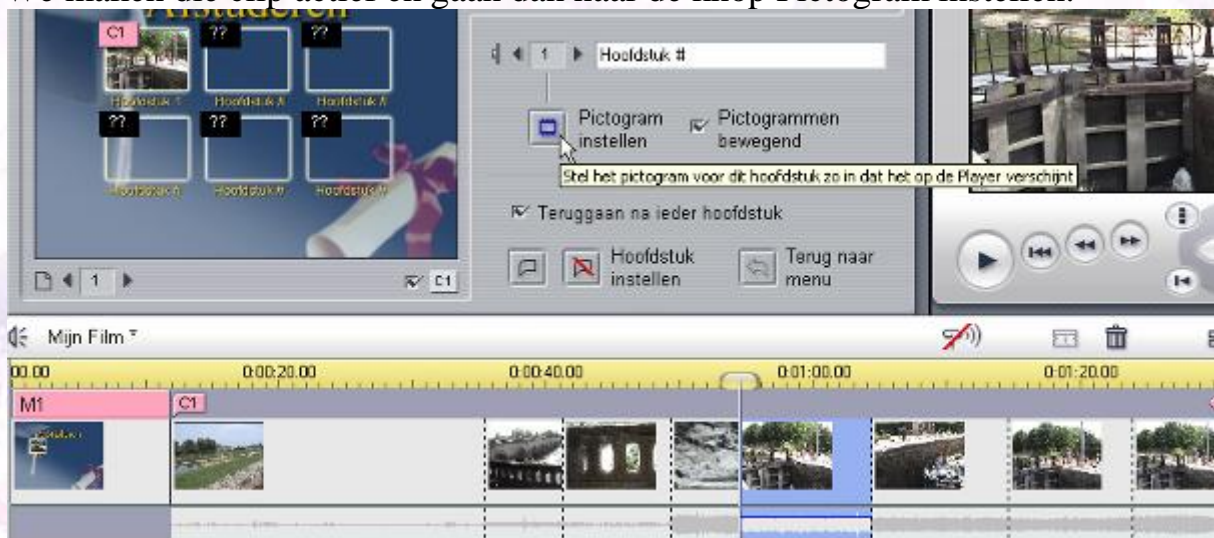
**Maar er is meer te veranderen.**

Stel dat de eerste clip niet zo geschikt is om in het pictogram venster te verschijnen, maar we kunnen die clip niet verplaatsen want dan klopt de film niet meer.

Dit gaan we doen met de **knop pictogram instellen**.

We zoeken een geschikte clip uit, en die mag dus rustig in het midden van de film staan.

We maken die clip actief en gaan dan naar de knop Pictogram instellen.



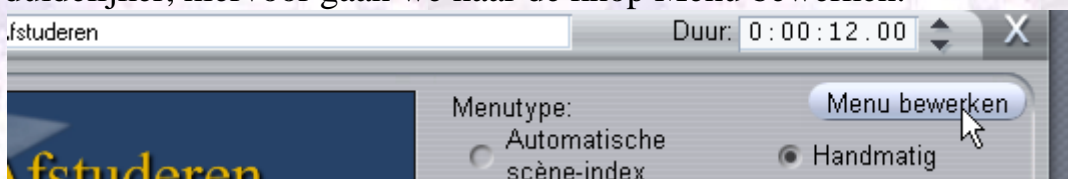
Je ziet het in bovenstaande screen al gebeuren, de film start aan het begin, (zie de roze C1) maar het pictogram heeft het beeld van de clip die verderop in de film staat.

Deze methode is dus ook met **foto's** mogelijk.

Als je nu de film weer start in de DVD modus, en je klikt in het voorbeeld scherm op het bewegende pictogram, dan start de film wel aan het begin, maar het pictogram is een beeld verderop in de film.

Het is niet verstandig om alle 6 pictogrammen bewegend te maken, omdat het dan volgens mij een druk geheel wordt, en dat is niet onze bedoeling, maar twee bewegende pictogrammen geeft wel een hoogstaande indruk voor onze kijkers.

Ook kunnen we onze bewegende pictogrammen groter maken, dan is het beeld duidelijker, hiervoor gaan we naar de knop Menu bewerken.



Ik selecteer de knoppen die in niet nodig heb en klik dan op delete.

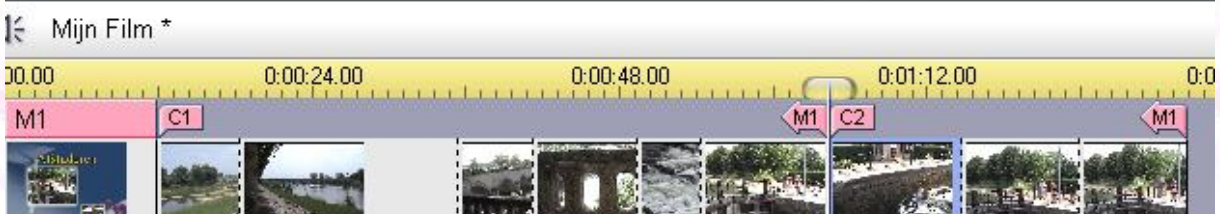


Ik gebruik in mijn voorbeeld maar 2 hoofdstukken, waarvan ik een bewegende groot ga maken en een klein.

Ga op een hoek staan zodat de muis een pijltje wordt en trek dan het geselecteerde beeld groter.



Klik op de knop Ok en nu gaan we de het tweede hoofdstuk instellen.



Als we nu weer afspelen in de DVD modus, dan hebben we dus een duidelijk bewegend groot pictogram en een klein bewegend pictogram. Hierbij een stilstaand pictogram invoegen gaat niet.

Succes met deze bewegende pictogrammen.

Joop Woldman.

[Naar boven](#)